

REGULAMIN IMPREZY MASOWEJ

„CENTRALNY PLAC MUZYKI”

Plac Defilad w Warszawie (19 czerwca – 7 lipca 2026 r.)

Na podstawie art. 6 ust. 3 w związku z art. 8 ust. 1 Ustawy z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (t.j. Dz.U. z 2023 r. poz. 616 z późn. zm.), wprowadza się poniższy regulamin:

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy Regulamin został wydany na podstawie przepisów Ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych, Kodeksu cywilnego, Ustawy o ochronie osób i mienia, Ustawy o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu alkoholizmowi, oraz Rozporządzenia RODO
2. Regulamin określa zasady organizacji i uczestnictwa w cyklu koncertów i spektakli pod nazwą „**CENTRALNY PLAC MUZYKI**”, zwanych dalej „Imprezą”.
3. Organizatorem Imprezy jest **Teatr Studio im. Stanisława Ignacego Witkiewicza**, Plac Defilad 1, 00-901 Warszawa, zwany dalej „Organizatorem”
4. Regulamin obowiązuje wszystkie osoby przebywające na terenie wyznaczonym i wygrodzonym na Placu Defilad w Warszawie w czasie trwania Imprezy.

II. ZASADY WSTĘPU I ZAJMOWANIA MIEJSC

1. Wstęp na Imprezę odbywa się na podstawie ważnego biletu, zaproszenia lub identyfikatora.
2. Uczestnicy z biletami na miejsca siedzące zobowiązani są do zajmowania wyłącznie miejsc wskazanych na biletach. Bilet na miejsce stojące nie upoważnia do przebywania w sektorach siedzących.
3. Osoby spóźnione zostaną wpuszczone na teren Imprezy wyłącznie w przerwach między punktami programu artystycznego, zgodnie z decyzją Służby Informacyjnej.
4. Osoby poniżej 13. roku życia mogą przebywać na Imprezie wyłącznie pod opieką osoby pełnoletniej.
5. Organizator zapewnia warunki dostępu osobom ze szczególnymi potrzebami (Ustawa z dn. 19.07.2019 r.). Na teren dopuszcza się psy asystujące (wymagany certyfikat i szczepienia).

III. ZASADY BEZPIECZEŃSTWA I SŁUŻBY PORZĄDKOWE

1. Służby Porządkowe i Informacyjne, legitymujące się identyfikatorem, są uprawnione do:
 - a. Sprawdzania uprawnień do przebywania na Imprezie.
 - b. Legitymowania osób w celu ustalenia ich tożsamości.

- c. Przeglądania zawartości bagażu i odzieży osób (w przypadku podejrzenia wnoszenia przedmiotów zabronionych).
 - d. Wydawania poleceń porządkowych osobom zakłócającym porządek.
 - e. Ujęcia osób stwarzających bezpośrednie zagrożenie dla życia, zdrowia lub mienia i przekazania ich Policji.
2. Służby Porządkowe mogą użyć środków przymusu bezpośredniego (siła fizyczna, kajdanki, ręczne miotacze gazu) na zasadach określonych w Ustawie o środkach przymusu bezpośredniego i broni palnej, w celu odparcia zamachu lub wyegzekwowania polecenia.
3. Organizator zapewnia zabezpieczenie medyczne oraz drogi ewakuacyjne. Uczestnicy są zobowiązani do zachowania ich drożności (zakaz zastawiania przejść i wyjść).

IV. ZAKAZY (PRZEDMIOTY I ZACHOWANIA)

1. Zabrania się wnoszenia na teren Imprezy:
 - a. Broni, materiałów wybuchowych i pirotechnicznych (race, petardy).
 - b. Pojemników z gazem, substancji żrących lub farbujących.
 - c. Przedmiotów o twardej konstrukcji w tym **leżaków, krzesel turystycznych/wędkarskich, stołeczków.**
 - d. Bagażu o wymiarach większych niż **40x30x20 cm** (Organizator nie prowadzi depozytu; bagaż należy zostawić np. w szafkach w PKiN).
 - e. Napojów alkoholowych, środków odurzających
 - f. Bezzałogowych statków powietrznych (dronów)
 - g. transparentów, flag, materiałów propagandowych
2. Na terenie Imprezy zabrania się:
 - a. Rozniecania ognia i palenia tytoniu (poza miejscami wyznaczonymi).
 - b. Załatwiania potrzeb fizjologicznych poza toaletami.
 - c. Głoszenia haseł rasistowskich, ksenofobicznych lub nawołujących do nienawiści.
 - d. Wchodzenia na scenę, płoty, mury oraz do stref technicznych.
 - e. palenia wyrobów tytoniowych w tym papierosów elektronicznych

V. ODPOWIEDZIALNOŚĆ I PRAWA ORGANIZATORA

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za mienie uczestników (pozostawione, zagubione, skradzione). Uczestnik ma obowiązek stałego nadzoru nad swoimi rzeczami.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania, zmiany daty, godziny lub programu Imprezy z przyczyn obiektywnych (siła wyższa, warunki pogodowe, choroba artysty).

3. W przypadku odwołania Imprezy przed jej rozpoczęciem, uczestnikowi przysługuje zwrot kosztów biletu. W przypadku odwołania po zakończeniu pierwszej części (antraktu), zwrot nie przysługuje.
4. Uczestnik wchodząc na teren Imprezy wyraża zgodę na nieodpłatne utrwalanie i rozpowszechnianie jego wizerunku w celach dokumentacyjnych i promocyjnych.

VI. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH (RODO)

1. Administratorem danych jest Teatr Studio im. S. I. Witkiewicza.
2. Dane (w tym monitoring wizyjny) przetwarzane są w celu zapewnienia bezpieczeństwa (art. 6 ust. 1 lit. f RODO) oraz realizacji obowiązków ustawowych.
3. Szczegółowe informacje o prawach uczestnika znajdują się na stronie <https://teatrstudio.pl/pl/> i w siedzibie Organizatora.

VII. PRZEPISY KARNE

1. Kto nie wykonuje polecenia porządkowego wydanego przez Służby Porządkowe, podlega karze ograniczenia wolności albo grzywny nie niższej niż 2000 zł (art. 54 Ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych).
2. Kto wnosi lub posiada na Imprezie napoje alkoholowe (poza strefą gastronomiczną) lub wyroby pirotechniczne, podlega odpowiedzialności karnej (art. 56 i 59 Ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych).

VIII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Regulamin jest dostępny na stronie www.teatrstudio.pl oraz w biurze dyrekcji Organizatora
2. Wejście na teren Imprezy oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.
3. W sprawach nieuregulowanych w Regulaminie obowiązują, przepisy powszechnie obowiązującego prawa polskiego, w szczególności przepisy Ustawy.
4. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia i obowiązuje do momentu oficjalnego zakończenia Imprezy przez Organizatora.